

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 1 1

CURRICOLO DELLE SCUOLE PRIMARIE "GABELLI" E "PESTALOZZI"

A.S. 2019/2020

PREMESSA AL CURRICOLO VERTICALE

Il primo carattere del curricolo è la “**trasversalità**”, il coordinamento cioè tra le discipline. Esse, così, vengono a costituire un insieme organico, sorretto da un obiettivo e da una precisa funzione formativa. Le discipline e i saperi si raccordano orizzontalmente intorno a principi di formazione cognitiva, di acquisizione di competenze, di assimilazione di conoscenze e di abilità e sono coordinate, a loro volta, da “criteri di base” relativi a “chi” si vuole formare.

Vi è quindi la necessità di trasformare il rapporto tra insegnamento e apprendimento in modo che, cogliendo le vocazioni, le potenzialità e le difficoltà di ogni bambino, si riesca a fargli raggiungere il **successo formativo in una logica di “sistema integrato”**, in cui siano chiari gli obiettivi al fine di renderne verificabili gli esiti sia lungo l’intero percorso scolastico, sia negli ambiti della formazione professionale e del lavoro.

È proprio in questa prospettiva che si parla di **competenze, intese come utilizzazione e padronanza**

delle conoscenze, superando la tradizionale separazione tra sapere e saper fare.

Esse si configurano cioè come **strutture mentali** capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando una spirale di altre conoscenze e competenze in una duplice dimensione disciplinare e trasversale. **I saperi divengono così il supporto delle competenze**. Le conoscenze andranno perciò individuate in base al loro valore formativo, in termini di essenzialità e di organizzazione dei contenuti intorno a **nuclei fondanti**. Attraverso i nuclei fondanti si favorisce un’acquisizione dei saperi tali da sollecitare la reciproca interrelazione delle diverse discipline.

La selezione delle conoscenze si compie in rapporto alle competenze, quindi il **punto di partenza**

per un possibile percorso di costruzione del curricolo è l’individuazione, in termini di osservabilità e valutazione, delle competenze conclusive (“in uscita”) specifiche e trasversali all’interno dei cicli scolastici, configurando così un percorso progressivo di competenze intermedie.

L’obiettivo è quello di costruire un curricolo in grado di accompagnare il percorso educativo dell’allievo nei grandi segmenti (scuola dell’infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e definendo le tappe relative al suo sviluppo formativo.

Il curricolo verticale risponde a questa esigenza in quanto assume a proprio connotato di base il criterio della “**continuità nella differenza**”; in altri termini, delinea senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all'insegnamento, pur rispettandone le scansioni interne. Nell'applicazione del curricolo verticale questa istanza diventa fondamentale e, pertanto, va accolta e valorizzata.

L'istituto "comprendivo" costituisce il contesto ideale perché il curricolo verticale possa strutturarsi in modo organico. All'interno dell'organizzazione operativa del curricolo verticale, pertanto, diventa fondamentale pensare le aree disciplinari e poi le discipline secondo modelli che ne permettano la strutturazione progressiva nella continuità. **È necessario quindi fissare dei principi-cardine, attorno ai quali far ruotare le varie aree disciplinari e, successivamente, le varie discipline.**

Il curricolo verticale è in grado di promuovere una capacità collaborativa, che rompa l'isolamento della condizione docente, secondo la quale ogni insegnante sta solo di fronte ai programmi e alla sua classe operando, tra questi due poli, una mediazione personale e, perciò, solitaria. Il docente diventa un "attivo collaboratore" con gli altri docenti e nel confronto la sua professionalità diventa più scientifica e matura. Il curricolo verticale è uno strumento operativo che permette di rinnovare in profondità le metodologie, il modo di fare-cultura e la stessa professionalità docente.

Di qui la necessità di rivedere le programmazioni dei saperi minimi del nostro Istituto e di prefissare gli obiettivi delle varie discipline in senso verticale, cercando di coglierne gli elementi fondamentali anche nelle dimensioni di sviluppo e nei campi di esperienza fin dalla scuola dell'infanzia.

Il raggiungimento delle **competenze**, infatti, è il frutto di un articolato percorso in cui intervengono diverse variabili legate alle **esperienze formative** proposte dalla scuola, **di carattere cognitivo, logico e socio-affettivo**, attraverso le quali il bambino struttura la propria conoscenza in direzioni sempre più simbolico-concettuali. In questo iter didattico-programmatico assumeremo come principi-cardine e chiave di lettura dei linguaggi specifici delle varie discipline **la centralità della persona, l'educazione alla cittadinanza e la scuola come comunità nell'ottica dello sviluppo integrale della persona.**

MOTIVAZIONI PER L'ELABORAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

1. evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario
2. costruire una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto
3. consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e favorisce la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative

FINALITÀ' DEL CURRICOLO VERTICALE

1. assicurare un percorso graduale di **crescita globale**
2. consentire l'**acquisizione di competenze, abilità, conoscenze** e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno
3. **realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino**
4. **orientare nella continuità**

5. favorire la realizzazione del proprio “progetto di vita”

METODOLOGIE PER L'ATTUAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

- laboratoriale
- esperienziale
- comunicativa
- partecipativa
- ludico–espressiva
- esplorativa (di ricerca)
- collaborativa (di gruppo)
- interdisciplinare
- trasversale (di integrazione)

STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

- **indicazioni nazionali 2012** relative ai diversi gradi di istruzione
- **competenze di area “in uscita”** al termine della scuola secondaria di 1° grado
- **obiettivi specifici (O.S.A.) essenziali e graduati** secondo un ordine “psicologico-evolutivo” rapportato alle reali esigenze degli alunni del nostro istituto
- **dipartimenti per aree disciplinari** così come indicate nelle nuove indicazioni nazionali 2012

ORDINI DI SCUOLA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO E CURRICOLO IN CONTINUITA'

Le NINC sottolineano la necessità che il progetto culturale ed educativo sia svolto secondo un passaggio continuo da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari via via maggiormente differenziati.

Le programmazioni disciplinari potranno subire in itinere delle modifiche in base al processo di apprendimento del gruppo classe o del singolo alunno.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

SCUOLA PRIMARIA
classe prima

ITALIANO

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare diversi codici della comunicazione

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi adatti alle differenti modalità di interazioni, mostrare coerenza rispetto all'argomento trattato
2. Comprendere testi ed informazioni ascoltati, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi
3. Leggere in maniera scorrevole brevi e semplici testi, in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato
4. Scrivere brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO E PARLATO

- 1.1 Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.
- 1.2 Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente.
- 1.3 Riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale.
Comprendere il significato di messaggi quali: istruzioni,
- 1.4 spiegazioni, racconti ascoltati.

Ascoltare e comprendere semplici consegne operative

Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati e/o letti

Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione

2. LETTURA

- 2.1 Distinguere la scrittura da altri tipi di disegni.

Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo

Leggere ad alta voce e

comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni

- 2.2 Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.
- 2.3 Riconoscere e leggere vocali e consonanti.
- 2.4 Riconoscere e leggere semplici parole e frasi.

Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema

Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo

3. SCRITTURA

- 3.1 Organizzare graficamente la pagina.

Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe

Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe

- 3.2 Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e le particolarità ortografiche.

- 3.3 Produrre i disegni legati ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive.

- 3.3 Tradurre le immagini in frasi corrispondenti.

- 3.4 Comporre parole nuove con lettere e sillabe note.

- 3.5 Scrivere brevi frasi.

- 3.6 Completare testi con brani mancanti.

4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA

- 4.1 Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche.

Riconoscere semplici convenzioni ortografiche

- 4.2 Semplici e intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua.

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

ITALIANO

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione

COMPETENZA DI AREA

1. Ascoltare con attenzione testi di vario tipo e dimostrare di comprenderne sia il contenuto globale sia le informazioni essenziali.
2. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo adeguato alla situazione ed esprimendo il proprio punto di vista.
3. Raccontare oralmente un vissuto personale e riferire una storia letta, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
4. Leggere in maniera scorrevole semplici testi per scopi pratici e di svago, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e individuarne gli elementi essenziali.
5. Produrre testi di diverso tipo pianificando le sue parti (iniziale, centrale, finale) e inserendo in modo corretto e opportuno i personaggi, i luoghi e i tempi.
6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nello scrivere.

COMPETENZE
DISCIPLINARI

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI
DI APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1.
ASCOLTO E
PARLATO

Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni

Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi

Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida

Ascoltare resoconti di
1.1 esperienze e coglierne il significato.

Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente

Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale

2. LETTURA

Leggere ad alta voce semplici testi

Individuare in un breve testo i personaggi

Riconoscere in un breve testo gli elementi

realistici e quelli fantastici

1.2 Ascoltare e comprendere

vari tipi di testo letti
dall'insegnante e individuare
gli elementi essenziali.

Comunicare oralmente

- 1.3 esperienze di tipo oggettivo
e soggettivo.

Saper formulare domande o
chiedere spiegazioni negli

- 1.4 interventi altrui.

Leggere e comprendere il

- 2.1 significato globale di testi di
vario genere.

- 2.2 Leggere ad alta voce
rispettando la punteggiatura.

Individuare in un testo

- 2.3 narrativo gli elementi
essenziali.

Comprendere il significato

- 2.4 dei testi riconoscendone la
funzione.

Raccogliere idee, con domande guida, per la
scrittura attraverso la lettura del reale, il
recupero in memoria e l'invenzione

Raccogliere idee per la
scrittura attraverso la lettura
del reale, il recupero in
memoria e l'invenzione.

3.1

Scrivere semplici frasi in modo autonomo

Scrivere semplici rime

Scrivere semplici didascalie di immagini

Produrre testi semplici testi
narrativi e descrittivi con
parte iniziale, centrale,
finale.

3.2

- 3.3 Produrre filastrocche e
semplici poesie.

- 3.4 Utilizzare semplici strategie
di autocorrezione.

- 3.5 Saper produrre testi con
fumetti o immagini.

3.6 Completare un testo aggiungendo il
finale.

Completare un testo aggiungendo
un breve finale

3. SCRITTURA

4. RIFLESSIONI SULL'USO

- 4.1 Usare correttamente le principali
convenzioni ortografiche.

Conoscere le principali
convenzioni ortografiche

DELLA
LINGUA

Conoscere i segni di
punteggiatura

Riconoscere la frase minima

Conoscere i nomi, gli articoli, i
verbi, le qualità

Conoscere il discorso diretto per
mezzo del fumetto

- 4.2 Utilizzare correttamente i segni di
punteggiatura.
- 4.3 Conoscere la funzione sintattica delle
parole nella frase semplice.
- 4.4 Riconoscere e classificare nomi, articoli,
verbi, qualità.
- 4.5 Distinguere in un testo il discorso diretto
e indiretto.

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

ITALIANO

**AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-
ESPRESSIVA**

COMPETENZA DI
AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare diversi
codici della comunicazione

COMPETENZE
DISCIPLINARI

1. Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la
funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale.
2. Partecipare e intervenire con coerenza e chiarezza espositiva in
conversazioni e discussioni.
3. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti,
riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali
(personaggi, luoghi, tempi).
4. Produrre testi individuali di tipo descrittivo e narrativo.
5. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e
grammaticali.

**NUCLEI
FONDANTI**

**1. ASCOLTO E
PARLATO**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

- 1.1 Ascoltare resoconti di esperienze e
coglierne il significato.

OBIETTIVI MINIMI

Ascoltare e comprendere le
informazioni principali delle

conversazioni

Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi

Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida

Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente

1.2 Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuare gli elementi essenziali.

1.3 Comunicare oralmente esperienze di tipo oggettivo e soggettivo con un lessico ricco e appropriato.

1.4 Esporre il contenuto di un testo ascoltato.

Leggere semplici e brevi testi, cogliendo il senso globale

Leggere ad alta voce semplici testi

2. LETTURA

2.1 Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere.

Individuare in un breve testo i personaggi

Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici

2.2 Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.

2.3 Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali.

Comprendere il significato dei testi riconoscendone la funzione.

2.4

Raccogliere idee con domande guida per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione

3. SCRITTURA

3.1 Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione.

Scrivere semplici frasi in modo autonomo

Scrivere semplici rime

Scrivere semplici didascalie
d'immagini

Completare un testo aggiungendo
un breve finale

3.2 Produrre testi semplici testi narrativi
e descrittivi con parte iniziale,
centrale, finale.

3.3 Produrre filastrocche e semplici
poesie.

3.4 Utilizzare semplici strategie di
autocorrezione.

3.5 Saper produrre testi con fumetti o
immagini.

3.6 Completare un testo aggiungendo il
finale.

Conoscere le principali
convenzioni ortografiche

Conoscere i segni di punteggiatura

Riconoscere la frase minima

Conoscere i nomi, gli articoli, i
verbi, le qualità. Conoscere il
discorso diretto per mezzo del
fumetto

4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA

4.1 Usare correttamente le principali
convenzioni ortografiche.

4.2 Utilizzare correttamente i segni di
punteggiatura.

4.3 Conoscere la funzione sintattica delle
parole nella frase semplice.

4.4 Riconoscere e classificare nomi,
articoli, verbi, qualità.

4.5 Distinguere in un testo il discorso
diretto e indiretto.

SCUOLA PRIMARIA

Classe quarta

ITALIANO

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzarli diversi
codici della comunicazione

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE

1. Partecipare attivamente e intervenire in modo pertinente nelle

DISCIPLINARI

- conversazioni
2. Relazionare oralmente su un argomento di studio in modo chiaro
 3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale
 4. Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione
 5. Produrre testi coerenti e coesi. Completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi
 6. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso
 7. Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

- 1.1 Saper cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo.

Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico

Comprenderne il significato globale

Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato

Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio

- 1.2 Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.

- 1.3 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.

- 1.4 Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza

2. LETTURA

- 2.1 Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.

Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali

- 2.2 Leggere ad alta voce e in maniera espressiva.

- 2.3 Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni

principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi.

3. SCRITTURA

3.1 Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.

Ordinare i fatti rispettandone la cronologia

Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo

3.2 Riscrittura, manipolazione e di semplici testi, anche poetici, in base ad un vincolo dato.

3.3 Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.

4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA

4.1 Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione.

Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice

Sapere usare le principali convenzioni ortografiche
Riconoscere le principali parti del discorso

4.2 Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette).

4.3 Ampliare il patrimonio lessicale.

4.4 Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura.

4.5 Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.

SCUOLAPRIMARIA **classe quinta**

ITALIANO

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari.
2. Esporre oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente.
3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie.
4. Leggere scorrevolmente usando in modo appropriato pause e intonazioni.
5. Produrre e rielaborare testi di tipo diverso, corretti dal punto di

vista ortografico, morfosintattico e lessicale.

6. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le parti del discorso.
Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

			Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico
1. <u>ASCOLTO</u>	1.1	Rispettare l'interlocutore predisponendosi all'ascolto e alla comprensione.	Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio
			Comprendere il significato globale di un messaggio
			Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri
	1.2	Cogliere la funzione del messaggio ascoltato.	
	1.4	Intervenire in modo pertinente in una libera conversazione e riguardo ad un determinato argomento.	
	1.5	Sintetizzare ed esporre il contenuto di un testo di studio.	
2. <u>LETTURA</u>	2.1	Cogliere il significato di testi letti autonomamente o da altri.	Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale
	2.2	Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali e specifiche.	
	2.3	Cogliere gli indizi di un brano per poterne anticipare il contenuto.	
	2.4	Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute.	
3. <u>SCRITTURA</u>	3.1	Prodotte testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.	Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la

punteggiatura

Saper ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie

- 3.2 Raccogliere e organizzare le idee in uno schema, finalizzato alla produzione di un testo e viceversa.
- 3.3 Sintetizzare un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni.
- 3.4 Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.

Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice

4.
RIFLESSIONI
SULL'USO
DELLA
LINGUA

- 4.1 Riconoscere le principali strutture sintattiche.
- 4.2 Riconoscere le principali strutture morfologiche.
- 4.3 Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura.
Potenziare le abilità semantiche.
- 4.3 Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi.

Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
Riconoscere le principali parti del discorso

SCUOLA PRIMARIA
Classe prima

INGLESE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1. Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne.
- 2. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

- 1. ASCOLTO 1.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.

Comprendere i saluti e

rispondere

Comprendere semplici istruzioni del classroom English

1.2 Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.

Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali

1.3 (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici).

2.
PARLATO

2.1 Comprendere e rispondere ad un saluto.

Interagire con i compagni utilizzando formule di presentazione

2.2 Presentarsi e chiedere il nome.

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

INGLESE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Riconoscere messaggi in lingua straniera.
2. Interagire con semplici dialoghi.
3. Leggere vocaboli associati ad immagini.
4. Scrivere vocaboli associati ad immagini.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

1.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.

Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente

Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi

1.2 Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.

1.3 Partecipare a una canzone attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.

1.4 Ascoltare e identificare colori, animali domestici e oggetti scolastici.

1.5 Ascoltare e comprendere semplici storie illustrate.

		Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno
		Espressioni per dire e chiedere l'età
2. <u>PARLATO</u>	2.1	Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'età.
		Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate
		Ascoltare e cantare semplici canzoni
	2.2	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.
	2.2	Formulare frasi augurali. Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali
	2.3	(ambienti domestici, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi d'abbigliamento).
	2.4	Contare ed eseguire semplici calcoli entro il 10. Conoscere l'alfabeto e saper fare lo spelling delle parole conosciute.
	2.5	
3. <u>LETTURA</u>	3.1	Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.
		Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi
	3.2	Abbinare disegni e parole. Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli utilizzati in contesti esperienziali
4. <u>SCRITTURA</u>	4.1	(ambienti domestici, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi d'abbigliamento, ...).
		Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

INGLESE

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

1. Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera.
2. Interagire in semplici scambi dialogici.
3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate a immagini.
4. Scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

- 1.1 Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.
- Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.
- 1.2 Partecipare ad una canzone o alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.
- 1.3 Comprendere il senso generale delle canzoni, filastrocche e storie presentate in classe.
- 1.4 Ascoltare e identificare colori, oggetti scolastici e i luoghi presenti in città.
- 1.5 Comprendere e usare le preposizioni di luogo in, on, under.
- 1.6 Comprendere e riprodurre frasi relative al tempo atmosferico.

Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia

Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno

2. PARLATO

- 2.1 Interagire con un compagno per presentarsi, chiedere l'età, giocare utilizzando semplici forme comunicative (do you like..? have you got...? How much is it? Can you?)
- 2.2 Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.
- 2.2 Formulare frasi augurali.
- 2.3 Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (ambienti domestici e cittadini, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi d'abbigliamento).
- 2.4 Contare e saper eseguire semplici calcoli fino a 50.
- 2.5 Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.

Formulare semplici frasi inerenti all'età

Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate

3. LETTURA

- 3.1 Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie

Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi

illustrate.
Abbinare disegni e parole.

3.2

4. <u>SCRITTURA</u>	4.1	Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali (ambienti domestici e cittadini, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi d'abbigliamento)	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe

SCUOLA PRIMARIA

classe quarta

INGLESE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.
2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base.
3. Leggere storie illustrate e semplici frasi.
4. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. <u>ASCOLTO</u>	1.1	Comprendere semplici domande relative alla famiglia, al cibo, alle materie scolastiche introdotte da What, how many, where, when.	Individuare i suoni della L2
			Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini
			Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche
	1.2	Comprendere domande sulle proprie abilità che utilizzano il verbo can.	
	1.3	Eseguire consegne e seguire indicazioni.	
	1.4	Comprendere e conoscere i numeri fino a 100.	
1.5	Comprendere e usare le preposizioni di luogo in, on, under, in front of, between e opposite.		
1.6	Comprendere il senso generale di canzoni,		

filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.

- | | | | |
|---------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. <u>PARLATO</u> | 2.1 | Esprimere i propri gusti e preferenze (I like) in relazione alla propria famiglia, al cibo, agli hobby e alle materie scolastiche utilizzando la forma affermativa dei verbi. | Riprodurre i suoni della L2
Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente |
| | 2.2 | Descrivere le caratteristiche fisiche di se stessi e di una persona (I'vegot, he/she/it'sgot) | |
| | 2.3 | Utilizzare in forma affermativa, interrogativa e negativa il verbo can per interagire con i compagni relativamente alle reciproche abilità e rispondere utilizzando la short answer. | |
| | 2.4 | Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese. | |
| 3. <u>LETTURA</u> | 3.1 | Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali. | Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi |
| | 3.2 | Leggere ad alta voce parole e frasi note. | |
| | 3.3 | Riconosce e leggere i grafemi. | |
| | 3.4 | Rilevare dal testo le informazioni specifiche. | |
| 4. <u>SCRITTURA</u> | 4.1 | Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati. | Scrivere semplici funzioni comunicative, anche se formalmente difettose |
| | 4.2 | Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. | |
| | 4.3 | Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. | |
| | 4.4 | Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. | |

SCUOLA PRIMARIA
classe quinta

INGLESE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzarli diversi

codici della comunicazione.

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.
2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente.
3. Leggere e comprendere testi di vario tipo.
4. Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

- 1.1 Comprendere semplici frasi anche in forma interrogativa, relative agli ambienti naturali introdotte da There's e there are.

Comprendere semplici frasi

Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini

Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche

Ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie

- 1.2 Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il present simple e il present continuous.

- 1.3 Ascoltare e identificare le professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.

- 1.4 Comprendere frasi che descrivono le principali abitudini quotidiane.

- 1.5 Comprendere l'ora letta su un orologio.

- 1.6 Comprendere il senso di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.

- 1.6 Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali.

Riprodurre i suoni della L2

2. PARLATO

- 2.1 Saper descrivere alcune professioni usando la terza persona dei verbi.

Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente

Esprimere i propri gusti in merito

al cibo

- 2.2 Saper comunicare e chiedere l'ora.
Essere in grado di interagire, chiedendo e
- 2.3 rispondendo a domande relative al tempo libero che utilizzano il present continuous.
- 2.4 Rispondere alle domande utilizzando le short answers.
- 2.5 Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche drammatizzandole.

3. LETTURA

- 3.1 Leggere ad alta voce parole e brevi testi (storie a fumetti, short story,...).
- 3.2 Riconoscere e leggere i grafemi.
Rilevare dal testo le informazioni specifiche.
- 3.3

Leggere e comprendere brevi storie, istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi

4. SCRITTURA

- 4.1 Completare frasi relative agli argomenti trattati.
- 4.2 Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato.
Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, (per fare gli auguri, per ringraziare o
- 4.3 invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

Scrivere semplici funzioni comunicative, anche se formalmente difettose

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima

MUSICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1. Distinguere ed esplorare eventi sonori.
- 2. Utilizzare la voce in varie situazioni.
- 3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.
- 4. Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

- 1.1 Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/sonoro.

Riconoscere suoni famigliari
Saper riconoscere alcuni

		parametri del suono (durata e intensità)
	1.2	Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante.
	1.3	Ascoltare canti e musica.
2. <u>PRODUZIONE</u>	2.1	Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.
	2.2	Intonare canti a una voce.
		Eseguire semplici canti

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

MUSICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.
	2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.
	3. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. <u>ASCOLTO</u>	1.1	Discriminare ed interpretare suoni e rumori di oggetti ed ambienti diversi.	Distinguere suoni e rumori del paesaggio sonoro. Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali
	1.2	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e ritmo.	Individuare semplici ritmi
	1.3	Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.	
	1.4	Riconoscere brani musicali di differenti repertori e paesi.	
2. <u>PRODUZIONE</u>	2.1	Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.	Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro. Riprodurre suoni e rumori naturali ed artificiali
	2.2	Individuare e produrre ritmi via via più complessi.	Riprodurre semplici ritmi

2.3 Produrre con la voce, gli oggetti e lo strumentario di base brani musicali ascoltati.

2.4 Ascoltare e interpretare con il disegno e il movimento brani musicali.

SCUOLA PRIMARIA

classe terza

MUSICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente.
2. Distinguere i suoni deboli dai suoni forti.
3. Classificare i suoni in base alla loro durata.
4. Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

1.1 Riconoscere e distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente.

Distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente

Individuare semplici ritmi

1.2 Classificare i suoni in base all'intensità, al timbro e all'altezza.

1.3 Cogliere la funzione distensivo-emozionale della comunicazione sonora.

1.4 Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.

2. PRODUZIONE

2.1 Eseguire e riprodurre ritmi con strumenti e/o con la voce.

Riprodurre semplici ritmi con la voce

Eseguire canti corali

2.2 Eseguire canti corali.

2.3 Sonorizzare situazioni e racconti brevi.

Saper accompagnare il ritmo con il movimento.

2.4

SCUOLA PRIMARIA
classe quarta

MUSICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

1. Distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.
2. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.
3. Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali.
4. Coordinare l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo.
5. Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.

COMPETENZE DISCIPLINARI

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ASCOLTO

- 1.1 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.
- 1.2 Comprendere, utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.
- 1.3 Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.
- 1.4 Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.

Riconoscere i principali strumenti musicali

Saper riconoscere linguaggi musicali diversi

Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole

2. PRODUZIONE

- 2.1 Saper rappresentare suoni con simboli grafici.
- 2.2 Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.
- 2.3 Saper elaborare e leggere una partitura secondo segni non convenzionali.
- 2.4 Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e

Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione

nella drammatizzazione.

SCUOLA PRIMARIA
classe quinta

MUSICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE
DISCIPLINARI

- 1.Utilizzare voce e semplici strumenti in modo il più possibile consapevole e creativo.
- 2.Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività ed interpretazione.
- 3.Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e rappresentarli con sistemi simbolici non convenzionali.
- 4.Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.
- 5.Porre l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo.
- 6.Riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1.ASCOLTO

- 1.1 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.
- 1.2 Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.
- 1.3 Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.
- 1.4 Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.

Riconoscere i principali strumenti musicali

Saper riconoscere linguaggi musicali diversi

Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole

2.PRODUZIONE

- 2.1 Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.
- 2.2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali

Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione

- anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- 2.3 Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali.
- 2.4 Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.

SCUOLA PRIMARIA
classe prima

ARTE E IMMAGINE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO -ARTISTICO - ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento.
2. Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- 1.1 Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
- 1.2 Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.
- 1.3 Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.

Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini

2. ESPRIMERSI E COMUNICARE

- 2.1 Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.
- 2.2 Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.
- 2.3 Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.

Rievocare esperienze personali attraverso il disegno

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

ARTE E IMMAGINE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

1. Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento.

COMPETENZE
DISCIPLINARI

2. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- 1.1 Attribuire significati a vari tipi d'immagine.
- 1.2 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.
- 1.3 Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori.
- 1.4 Riconoscere la valenza espressiva e comunicativa di colori e accostamenti.

Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico

Orientarsi nello spazio grafico

Realizzare semplici immagini corporee

Realizzare semplici paesaggi

Modellare materiali plastici per realizzare semplici manufatti

2. ESPRIMERSI E COMUNICARE

- 2.1 Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione.
- 2.2 Realizzare immagini e paesaggi

- dell'ambiente circostante.
- 2.3 Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.
Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore.
- 2.4

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

ARTE E IMMAGINE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1.Osservare la realtà da un punto di vista estetico.
- 2.Rielaborare in modo artistico e creativo percezioni ed emozioni.
- 3.Riconoscere e usare i colori in modo espressivo.

NUCLEI FONDANTI

1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1.1 Analizzare immagini fotografiche e quadri d'autore, cogliendo gli elementi compositivi e il vissuto dell'artista.

1.2 Riconoscere attraverso un approccio operativo la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte presenti nel territorio.

OBIETTIVI MINIMI

Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte

2. ESPRIMERSI E COMUNICARE

2.1 Descrivere un'opera d'arte e riprodurla attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.

2.2 Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa.

2.3 Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi.

Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni

SCUOLA PRIMARIA
classe quarta

ARTE E IMMAGINE

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE
DISCIPLINARI

- 1.Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento.
- 2.Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche, con materiali e strumenti diversi.
- 3.Utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo.
- 4.Leggere gli aspetti formali di opere d'arte.

**NUCLEI
FONDANTI**

1. OSSERVARE E
LEGGERE LE
IMMAGINI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

- 1.1 Saper cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.
- 1.2 Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche. Individuare le molteplici funzioni che
- 1.3 l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.

OBIETTIVI MINIMI

Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali

2. ESPRIMERSI E
COMUNICARE

- 2.1 Saper realizzare immagini mediante l'uso di materiali diversi.
- 2.2 Esprimersi in modo personale e creativo. Utilizzare tecniche artistiche diverse.
- 2.3

Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative

**SCUOLA PRIMARIA
classe quinta**

ARTE E IMMAGINE

**AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-
ESPRESSIVA**

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE
DISCIPLINARI

- 1.Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati.
- 2.Sviluppare la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi.
- 3.Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini.
- 4.Capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.

NUCLEI FONDANTI

1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- 1.1 Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- 1.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori primari, forme, punto).
- 1.3 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.

OBIETTIVI MINIMI

Osservare e descrivere semplici immagini

2. ESPRIMERSI E COMUNICARE

- 2.1 Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini.

Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo

Comunicare semplici messaggi attraverso il mezzo espressivo

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante.

- 2.2 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

SCUOLA PRIMARIA Classe prima

EDUCAZIONE FISICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

1. Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria.
2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee.
3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi.

COMPETENZE DISCIPLINARI

NUCLEI FONDANTI

1. LINGUAGGIO E IL

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- 1.1 Conoscere le parti del corpo e le

OBIETTIVI MINIMI

Riconoscere e denominare le

MOVIMENTO DEL
CORPO
NELLO SPAZIO E NEL
TEMPO

posizioni che si possono assumere nello spazio.

varie parti del corpo su di sé

Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio)

- 1.2 Conoscere i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti.
- 1.3 I movimenti del corpo (schemi motori di base).
- 1.4 Sviluppare il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento.

2. IL GIOCO, LO
SPORT, LE REGOLE E
IL FAIR PLAY

- 2.1 Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.

Conoscere modalità esecutive di giochi motori e a squadre

Conoscere e rispettare le regole durante il gioco

- 2.2 Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole prestabilite.

SCUOLA PRIMARIA
Classe seconda

EDUCAZIONE FISICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1 Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche.
- 2. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo.
- 3. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. IL LINGUAGGIO E IL
MOVIMENTO DEL
CORPO NELLO SPAZIO E
NEL TEMPO

- 1.1 Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali.

Consolidare alcune forme di movimento e assumere un atteggiamento positivo di fiducia del proprio corpo

	<p>Controllare e gestire le</p> <p>1.2 condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Assumere un atteggiamento</p> <p>1.3 positivo di fiducia del proprio corpo.</p> <p>1.4 Rinforzare la presa di coscienza del proprio corpo.</p> <p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra</p> <p>1.5 loro.</p>	<p>Coordinare i movimenti dei segmenti del proprio corpo</p>
<p><u>2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p>	<p>Riconoscere e applicare le</p> <p>2.1 regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità</p> <p>2.2 esecutive di giochi e di movimento.</p>	<p>Eeguire giochi</p> <p>Applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento</p>
<p><u>3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p>	<p>Assumere e controllare consapevolmente posture, gestualità e movimenti.</p> <p>3.1</p> <p>Curare gli accorgimenti per la sicurezza personale e del gruppo.</p> <p>3.2</p>	<p>Sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico</p>

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA DI AREA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento.
2. Gestire gli spazi e controllare varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse.
3. Partecipare attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere le diverse discipline sportive.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle presentare graficamente

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro

Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo

1.3 Assumere e atteggiamenti positivi verso il proprio corpo.

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro

1.4 cambiamenti in relazione e conseguenti a crescita ed esercizio fisico.

1.5 Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato.

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre-sportivi individuali e di squadra

2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti e agli altri.

Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle

Partecipare attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole.

2.3 Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.

2.4 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.

3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria

Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività
3.2 ludico-motoria.

SCUOLA PRIMARIA

Classe quarta

EDUCAZIONE FISICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

1. Mostrare la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo.
3. Comprendere, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.
4. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi.
5. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

COMPETENZE DISCIPLINARI

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

- 1.1 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del valore dell’esercizio fisico.

Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

Utilizzare semplici schemi motori combinati

- 1.2 Utilizzare il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare.

- 1.3 Eseguire i percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi.

- 1.4 Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.

2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR

- 2.1 Organizzare il proprio movimento nello spazio in

Conoscere ed applicare diversi

PLAY

relazione a sé, agli oggetti ed agli altri.

giochi di movimento

Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive

Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti

2.2 Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.

2.3 Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.

2.4 Collaborare con gli altri rispettando le regole.

Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature

3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

3.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.

Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco

3.2 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

SCUOLA PRIMARIA Classe quinta

EDUCAZIONE FISICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento, nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva.
3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi.
4. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità.
5. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

6. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<u>1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</u>	<p>1.1 Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali.</p> <p>Saper controllare i movimenti, utilizzare e combinare le abilità motorie di base.</p> <p>1.2</p> <p>1.3 Trovare strategie per risolvere un problema di ordine motorio. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare,</p> <p>1.4 individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</p> <p>1.5 Cogliere la varietà e la ricchezza dell'esperienza umana nella sua dimensione spazio/temporale.</p>	<p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo</p> <p>Utilizzare semplici schemi motori combinati.</p> <p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p> <p>Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento</p>
<u>2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>	<p>2.1 Eseguire giochi con piccoli attrezzi.</p> <p>Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole.</p> <p>2.3</p> <p>2.4 Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.</p>	<p>Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti</p> <p>Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive</p>
<u>3. SALUTE E BENESSERE.</u>	<p>3.1 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni</p>

PREVENZIONE E
SICUREZZA

salute.

spazi e attrezzature

Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco

3.2 Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere psico-fisico.

3.3 Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale.

**SCUOLA PRIMARIA
Classe prima**

STORIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE
DISCIPLINARI:

1. Saper verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali.
2. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.
3. Riconoscere i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale.
4. Padroneggiare le scansioni temporali del calendario.
5. Intuire che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete.
6. Comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.

NUCLEI FONDANTI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1. ORGANIZZAZIONE
DELLE
INFORMAZIONI

- 1.1 Scoprire il significato della parola TEMPO.
- 1.2 Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).
- 1.3 Comprendere il concetto di contemporaneità.
- 1.4 Comprendere il concetto di durata (durata reale e durata psicologica).
- 1.5 Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone e animali.
- 1.6 Orientarsi all'interno della giornata,

Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo

settimana, mesi, anni.

2. <u>USO DELLE FONTI</u>	2.1	Intuire l'importanza del documento e della testimonianza per ricostruire avvenimenti.	Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo
3. <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	3.1	Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.	Ordinare fatti secondo la successione temporale
	3.2	Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità. Realizzare calendari.	
	3.3		

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

STORIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA -

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Organizzare fatti secondo criteri di successione o di contemporaneità (con indicatori e linee del tempo). 2. Padroneggiare i concetti di presente/passato/futuro. 3. Produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.
--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	1.1 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare in successione fatti ed eventi Ordinare cronologicamente documenti del proprio passato
	1.2 Rappresentare eventi e periodi della storia personale sulla linea del tempo.	
	1.3 Ricostruire il proprio passato utilizzando fonti di vario tipo.	
	1.4 Classificare informazioni sulla base dei concetti di presente/passato/futuro.	
2. <u>USO DELLE FONTI</u>	2.1 Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti	Riconoscere le

(orali, materiali, visive, scritte).

modificazioni causate dal passare del tempo

2.2 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare o della comunità di appartenenza.

2.5 Riconoscere nelle fonti storiche un mezzo per ricostruire il passato.

2.7 Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo.

Saper collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute

3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

3.1 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.

Rilevare alcuni cambiamenti del recente passato

3.2 Narrare episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali.

3.3 Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.

3.4 Rielaborare le informazioni sulle modalità di vita dei nonni per ricostruire il recente passato.

SCUOLA PRIMARIA classe terza

STORIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZA DI AREA

1. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.

COMPETENZE DISCIPLINARI

2. Riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

3. Padroneggiare le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ORGANIZZAZIONE DELLE

1.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità

INFORMAZIONI

e cicli temporali

Conoscere le linee generali dell'evoluzione della vita sulla Terra

1.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

1.3 Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

1.4 Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell'Universo e della Terra.

1.5 Sapere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria.

1.9 Padroneggiare il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.

2. USO DELLE FONTI

2.1 Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali.

Ricavare semplici informazioni da fonti storiche

2.2 Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.

2.3 Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.

3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

3.1 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.

Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio

3.2 Collocare sulla linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità.

3.3 Cogliere differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.

3.4 Disporre le fonti in ordine cronologico, sulla linea del tempo

per ricostruire periodi storici.

SCUOLA PRIMARIA
classe quarta

STORIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZA DI AREA

1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.

2. Riconoscere e utilizzare le fonti storiche.

3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.

4. Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi.

COMPETENZE
DISCIPLINARI

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica

1. STRUMENTI
CONCETTUALI

1.1 Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.

Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato

Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano

1.2 Verificare e confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative al passato recente e al passato lontanissimo.

2. ORGANIZZAZIONE
DELLE
INFORMAZIONI

2.1 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date

Collocare i principali eventi storici nel tempo

2.2 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

2.3 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

3. USO DELLE
FONTI

3.1 Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento.

Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti

Stabilire rapporti di causa-
effetto tra fatti ed eventi,
guidati dagli insegnanti

3.2 Analizzare e verbalizzare con
competenza i rapporti di causa-effetto
sottesi ai cambiamenti storici.

3.3 Rappresentare, in un quadro storico-
sociale, le informazioni che
scaturiscono dalle tracce del passato
presenti sul territorio vissuto.

Individuare le caratteristiche
principali delle diverse civiltà
studiate

4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

4.1 Confrontare aspetti caratterizzanti le
diverse società studiate anche in
rapporto al presente.

Riferire in modo
sufficientemente chiaro i
contenuti di un testo di studio
con l'ausilio di domande o
tracce guida

4.2 Ricavare e produrre informazioni da
grafici, tabelle, carte storiche, reperti
iconografici e consultare testi di genere
diverso, manualistici e non, cartacei e
digitali.

4.3 Elaborare in testi orali e scritti gli
argomenti studiati, anche usando
risorse digitali.

4.4 Esporre con coerenza conoscenze e
concetti appresi usando il linguaggio
specifico.

SCUOLA PRIMARIA classe quinta

STORIA

AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle
diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel
tempo fatti e avvenimenti.
2. Ricavare informazioni da un testo storico.
3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e
individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.
4. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

		Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica
<u>1. STRUMENTI CONCETTUALI</u>	1.1	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato
		Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano
		Verificare e confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative al passato recente e al passato lontanissimo.
<u>2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	2.1	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date
		Collocare i principali eventi storici nel tempo
	2.2	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
	2.3	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<u>3. USO DELLE FONTI</u>	3.1	Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento. Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti
		Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti
	3.2	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.
	3.3	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
<u>4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	4.1	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate
		Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida

- 4.2 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- 4.4 Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.
- 4.5 Comprendere aspetti fondamentali della storia italiana e locale, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

SCUOLA PRIMARIA

classe prima, seconda e terza

RELIGIONE CATTOLICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.
2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
3. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
4. Riconoscere nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele.
5. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
6. Riconoscere che ogni persona ha un valore per vivere insieme in unione e amicizia.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. DIO E L'UOMO

I grandi perché della vita. Gesù di Nazareth.

La Chiesa, popolo di Dio.

1.1 Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.

Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore

Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione

Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù

Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la

Domenica in un edificio
chiamato Chiesa

- 1.2 Comprendere il concetto di Dio creatore.
Apprendere la complementarità delle
- 1.3 risposte sull'origine del mondo date dalla
scienza e dalla religione.
Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i
- 1.4 racconti evangelici, la sua missione e il suo
insegnamento.
Individuare i tratti essenziali della Chiesa e
- 1.5 della sua missione.

2. LA BIBBIA

- 2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa
alcune pagine bibliche fondamentali, tra le
vicende e le figure principali del popolo di
Israele. Raccontare alcuni episodi di
personaggi biblici significativi.

3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- 3.1 Riconoscere i segni del Natale e della
Pasqua nella tradizione cristiana. Conoscere i simboli del Natale
e della Pasqua

4. I VALORI ETICHE RELIGIOSI

- 4.1 Scoprire ed apprezzare le persone intorno a
noi. Rispettare le principali regole
del vivere comune

SCUOLA PRIMARIA

classe quarta e quinta

RELIGIONE CATTOLICA

AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzarei diversi codici
della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1. Confrontare la propria esperienza religiosa con quella delle altre
religioni.
- 2. Riconoscere che il messaggio principale di Gesù il suo amore verso
tutti.
- 3. Identificare nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù
Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
- 4. Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un
documento fondamentale della cultura occidentale.
- 5. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone
motivo per interrogarsi sui personali vissuti e “contenuti” attribuiti a tali
festività.
- 6. Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire
una società di pace.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1.DIO E L'UOMO

I grandi perché
della vita. Gesù di
Nazareth.

- 1.1 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.

Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse

Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù

La Chiesa, popolo
di Dio.

- 1.2 Sapere che per la religione cristiana esù il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.

- 1.3 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.

Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica

2.LA BIBBIA

- 2.1 Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.

Conoscere la composizione della Bibbia

Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua

3.IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- 3.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana

- 3.2 Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

4.I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- 4.1 Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.

Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune

SCUOLA PRIMARIA classe prima

GEOGRAFIA

COMPETENZA DI AREA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle

diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

1. Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali.
2. Orientarsi nello spazio vissuto.
- 3.Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.
4. Illustrare graficamente un percorso.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1.
ORIENTAMENTO

1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.

Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando alcuni indicatori spaziali

Eeguire un semplice percorso a comando

1.2 Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.

2. SPAZIO E
AMBIENTE

2.1 Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.

Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti

2.2 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta e scoprire gli elementi caratterizzanti.

3. LINGUAGGIO
DELLA GEO-
RAFICITA'

3.1 Rappresentare graficamente percorsi effettuati servendosi anche di simboli convenzionali.

Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...

3.2 Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.

3.3 Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...

**SCUOLA PRIMARIA
classe seconda**

GEOGRAFIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

COMPETENZA DI AREA Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI 1.Riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio.
2.Distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici.
3.Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. <u>ORIENTAMENTO</u>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 1.1	Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche
2. <u>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</u>	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta, riconoscendone le caratteristiche. 2.1 Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, scoprendone le differenze. 2.2	Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto
3. <u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA</u>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi conosciuti dello spazio circostante. 3.1	Costruire percorsi e mappe

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

GEOGRAFIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA -

COMPETENZA DI AREA Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI 1.Utilizzare i punti di riferimento per orientarsi.
2.Leggere e interpretare carte geografiche.
3.Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<u>1.</u>	1.1 Orientarsi nello spazio stabilendo	Muoversi consapevolmente nello

ORIENTAMENTO

punti di riferimento.

spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici

Conoscere i punti cardinali

1.2 Individuare un percorso all'interno di un reticolo.

1.3 Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.

2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE

2.1 Distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.

Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale

2.2 Riconoscere i principali tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare.

2.3 Descrivere i diversi paesaggi nei loro elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.

2.4 Riconoscere gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e di interdipendenza.

2.5 Conoscere e confrontare l'origine dei diversi tipi di paesaggio.

2.6 Comprendere i processi naturali che modificano i diversi paesaggi.

2.7 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dell'uomo nei diversi paesaggi.

2.8 Identificare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente, della sua fruizione e tutela.

2.9 Conoscere le regole del codice stradale.

Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta

3. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA

3.1 Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.

Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante

3.2 Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.

3.3 Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.

- 3.4 Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.
 Leggere e interpretare carte fisiche e carte politiche.
- 3.5

SCUOLA PRIMARIA

Classe quarta

GEOGRAFIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZA DI AREA

- COMPETENZE DISCIPLINARI
1. Orientarsi nell'ambiente.
 2. Conoscere ed utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.
 3. Analizzare i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ORIENTAMENTO

- 1.1 Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.

Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali

- 1.2 Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.

Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta

- 1.3 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.

2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE

- 2.1 Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.

Conoscere i tratti caratterizzanti gli spazi fisici dell'Italia

- 2.2 Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.

Individuare, in modo essenziale, gli elementi antropici di un territorio

- 2.3 Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro.

- 2.4 Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.

- 2.5 Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.
- 2.6 Individuare le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.

3. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

- 3.1 Conoscere e leggere vari tipi di carte.
- 3.2 Costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici.
- 3.3 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni

SCUOLA PRIMARIA **Classe quinta**

GEOGRAFIA

AREA DISCIPLINARE ANTROPOLOGICA

Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Orientarsi nell'ambiente.
2. Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche).
3. Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati.
4. Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. ORIENTAMENTO

- 1.1 Orientarsi utilizzando i punti cardinali.
- 1.2 Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.
- 1.3 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte

Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali

Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta

stradali.

Conoscere nei suoi tratti più importanti, gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia del paesaggio montuoso, collinare, pianeggiante, mediterraneo

2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE

2.1 Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.

Individuare gli elementi antropici di un territorio in modo essenziale

Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l'aiuto della carta geografica

Conoscere alcuni aspetti del territorio italiano

2.2 Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.

2.3 Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro.

2.4 Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.

2.5 Analizzare gli elementi dell'ambiente fisico e usare rappresentazioni grafiche.

2.6 Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.

2.7 Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici.

2.8 Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione; approfondendone alcuni aspetti peculiari.

2.9 Avviare alla conoscenza dell'UE.

3. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA

3.1 Conoscere e leggere vari tipi di carte. Leggere e utilizzare vari tipi di grafici.

Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni

Conoscere e utilizzare i principali

termini del linguaggio geografico

Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida

- 3.2 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- 3.3 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze).
- 3.4 Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

SCUOLA PRIMARIA classe prima

MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Acquisire il concetto di numero.
2. Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane.
3. Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche.
4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. NUMERI

- | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 | Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. | Operare con i numeri entro il 10 utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio |
| 1.2 | Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. | |
| 1.3 | Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. | |
| 1.4 | Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. | |
| 1.5 | Conoscere l'aspetto ordinale del numero. | |

- 1.6 Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa.
- 1.7 Leggere e scrivere i numeri entro il 20.
- 1.8 Comporre e scomporre i numeri in decine e unità.
- 1.9 Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri.
- 1.10 Eseguire addizioni.
- 1.11 Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10.
- 1.12 Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri.
- 1.13 Eseguire sottrazioni.
- 1.14 La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione.
- 1.15 Formare sequenze numeriche.

Conoscere i principali concetti topologici

2. SPAZIO E FIGURE

- 2.1 Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.
- 2.2 Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.
- 2.3 Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.
- 2.4 Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.
- 2.5 Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.

Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici)

Eseguire percorsi guidati in contesti concreti

3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE

- 3.1 Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni.

Eseguire semplici problemi con l'addizione e sottrazione usufruendo del supporto grafico e /o concreto

- 3.2 Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica

4. RELAZIONI, MISURE, DATI E

- 4.1 Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni

Compiere confronti

<u>PREVISIONI</u>	opportune.	diretti di grandezze
		Classificare oggetti in base a una proprietà
	4.2 Individuare sottoinsiemi, insieme vuoto, insieme unitario.	
	4.3 Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti.	
	4.4 Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.	
	4.5 Raccogliere dati, informazioni e rappresentarli graficamente.	

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.
2. Individuare le principali tipologie di linee.
3. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche, scegliendo l'operazione adatta.
4. Compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. NUMERI

1.1

Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre.

Leggere e scrivere i numeri entro il 100

Contare in senso progressivo e regressivo

Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u)

Effettuare confronti e ordinamenti

Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio

1.2

Contare in senso progressivo e regressivo.

	1.3	Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia.	
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri.	
	1.5	Raggruppare i numeri in base 10.	
	1.6	Conoscere il valore dello zero.	
	1.7	Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio.	
	1.8	Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano.	
	1.9	Costruire e memorizzare tabelline.	
	1.10	Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra.	
	1.11	Riconoscere numeri pari e dispari.	
	1.12	Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione.	
	1.13	Eseguire tabelle dell' addizione, sottrazione e moltiplicazione.	
			Effettuare e rappresentare percorsi sul reticolo
2. <u>SPAZIO FIGURE</u>	2.1	Riconoscere simmetrie nella realtà.	Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse
	2.2	Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione.	
3. <u>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</u>	3.1	Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna.	Risolvere semplici problemi con rappresentazioni iconiche e con le operazioni (addizione e sottrazione)
	3.2	Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico).	
	3.3	Costruire collettivamente il testo di un problema.	
4. <u>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</u>	4.1	Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione.	Classificare elementi in base a una proprietà
	4.2	Individuare i criteri sottesi a una classificazione data.	Confrontare e ordinare grandezze omogenee
	4.3	Confrontare e ordinare grandezze	

omogenee.

- 4.4 Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici.
- 4.5 Usare in modo coerente le espressioni “ possibile, certo, impossibile”.
- 4.6 Interpretare ed eseguire istruzioni per l’esecuzione di una semplice consegna.

SCUOLA PRIMARIA
classe terza

MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE
DISCIPLINARI

- 1. Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali e decimali.
- 2. Conoscere l’algoritmo delle quattro operazioni.
- 3. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane.
- 4. Comprendere il testo di un problema e risolverlo.
- 5. Conoscere il sistema metrico decimale.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1. NUMERI

1.1

Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre.

Leggere e scrivere i numeri entro il 1000

Contare in senso progressivo e regressivo

Conoscere il valore posizionale delle cifre

Effettuare confronti e ordinamenti

Conoscere l’algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio

Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000

1.2

Contare in senso progressivo e regressivo.

1.3

Leggere e scrivere numeri naturali e decimali rappresentandoli graficamente.

- 1.4 Confrontare e ordinare i numeri.
- 1.5 Comporre e scomporre i numeri sia interi che decimali.
- 1.6 Effettuare cambi.
- 1.7 Trovare la frazione che rappresenta parti di un intero.
- 1.8 Trovare la parte corrispondente ad una frazione data.
- 1.9 Riconoscere le frazioni decimali e trasformarle nel corrispondente numero e viceversa.
- 1.10 Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.
- 1.11 Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.
- 1.12 Moltiplicare e dividere i numeri interi per 10, 100, 1000.
- 1.13 Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.
- 1.14 Eseguire la prova delle operazioni.
- 1.15 Eseguire calcoli mentali.

Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele

2. SPAZIO FIGURE

- 2.1 Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.

Riconoscere le principali figure geometriche piane

- 2.2 Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza, parallelismo, perpendicolarità.

- 2.3 Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.

- 2.4 Effettuare su carta quadrettata traslazioni di punti, segmenti e figure.

3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE

- 3.1 Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande.

Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione)

- 3.2 Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di problemi.

- 3.3 Risolvere i problemi con due domande e due operazioni.

- 3.4 Inventare il testo di un problema partendo da

una rappresentazione grafica.

Classificare elementi in base a due proprietà

Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie

4. RELAZIONI,
MISURE, DATI E
PREVISIONI

4.1 Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.

Conoscere le misure convenzionali

Intuire il concetto di perimetro

Individuare in un campo di eventi quello più probabile

4.2 Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi.

4.3 Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente.

Classificare in base a due attributi

4.4 rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, di Carroll ed ad albero.

4.5 Leggere istogrammi e ideogrammi.

4.6 Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie.

4.7 Individuare in un campo di eventi quello più probabile.

4.8 Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso.

**SCUOLA PRIMARIA
classe quarta**

MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE
DISCIPLINARI

1. Usare numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto.
2. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni.
3. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie.
4. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura

adeguate.

5. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. NUMERI

- 1.1 Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100 000.
- 1.2 Confrontare e ordinare i numeri.
Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.
- 1.3
- 1.4 Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.
- 1.5 Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.
- 1.6 Individuare la frazione complementare di una frazione data.
- 1.7 Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.
Scrivere le frazioni decimali sottoforma di numeri decimali e viceversa.
- 1.8
- 1.9 Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.
- 1.10 Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.
- 1.11 Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.
Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore con due cifre
- 1.12 con numeri naturali, interi e decimali.
- 1.13 Eseguire divisioni con il divisore intero di una o due cifre.
- 1.14 Moltiplicare e dividere numeri

Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia

Conoscere il valore posizionale delle cifre

Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore

Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi

naturali interi e decimali per 10,100 e 1000.

- 1.15 Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.
- 1.16 Eseguire calcoli mentali.
- 1.17 Applicare la proprietà invariantiva della sottrazione e divisione.

2.SPAZIO-FIGURE

- 2.1 Classificare i solidi in base alle loro caratteristiche.
Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane
- 2.2 Eseguire lo sviluppo dei solidi.
Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli
- 2.3 Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.
- 2.4 Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.
- 2.5 Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni. Calcolare il perimetro di una figura piana.
- 2.6 Conoscere i concetti principali riguardanti le rette.
- 2.7 Distinguere rette, semirette, segmenti.
- 2.8 Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano : rette incidenti e parallele.
- 2.9 Individuare e riconoscere isometrie:le rotazioni.
- 2.10 Usare, in contesti concreti, il concetto di angolo.
- 2.11 Riconoscere , confrontare, costruire e misurare angoli.
- 2.12 Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.
Esplorare modelli di figure
- 2.13 geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.
- 2.14 Denominare triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli.
- 2.15 Riconoscere figure ruotate e traslate.
- 2.16 Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni.
Riconoscere l'equiestensione,
- 2.17 l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.

- 2.18 Ricercare le formule per il calcolo della misura dei confini.
- 2.20 Ricomposizione dei solidi.
Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.
- 2.21

3. INTRODUZIONE
AL PENSIERO
RAZIONALE

- 3.1 Dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo. Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti
- 3.2 Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo.
- 3.3 Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri
- 3.4 Conoscere i principali quantificatori.

Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici

4. RELAZIONI,
MISURE, DATI E
PREVISIONI

- 4.1 Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione sistemi ed unità di misura. Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle
- 4.2 Saper misurare lunghezze.
- 4.3 Determinare in casi semplici perimetri delle figure geometriche conosciute.
- 4.4 Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il SIM.
- 4.5 Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso.

**SCUOLA PRIMARIA
classe quinta**

MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE
DISCIPLINARI

1. Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali.
2. Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.
3. Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.
4. Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1. NUMERI

- | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1.1 | Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000. | Eseguire divisioni con due cifre al divisore |
| | | Individuare multipli di un numero |
| | | Leggere, scrivere e rappresentare frazioni |
| | | Calcolare la frazione di un numero |
| | | Riconoscere frazioni decimali |
| 1.2 | Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre | |
| 1.3 | Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale. | |
| 1.4 | Riconoscere e rappresentare diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti) | |
| 1.5 | Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e viceversa. | |
| 1.6 | Collocare frazioni e numeri decimali sulla | |

	linea dei numeri	
	1.7 Calcolare la frazione di un numero.	
	1.8 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali.	
	1.9 Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiano	
	1.10 Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà.	
	1.11 Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).	
	1.12 Conoscere e comprendere il concetto di potenza di un numero come moltiplicazione ripetuta	
	1.13 Rappresentare sulla linea numerica i numeri relativi	
<u>2.SPAZIO E FIGURE</u>	2.1 Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli.	Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide
	2.2 Classificare i poligoni con più di quattro lati.	Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
	2.3 Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.	
	2.4 Individuare le caratteristiche del cerchio.	
	2.5 Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse.	
	2.6 Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.	
	2.7 Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso).	
<u>3.INTRODUZIONE AL</u>	3.1 Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.	Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti
<u>PENSIERO RAZIONALE</u>		Saper inventare o completare il testo di semplici problemi
	3.2 Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni.	
	3.3 Inventare o completare il testo di un problema .	

3.4 Analizzare il testo di un problema individuando i dati (utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande (implicite ed esplicite) e le parole chiave.

Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area

**4. RELAZIONI,
MISURE, DATI E
PREVISIONI**

4.1 Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure geometriche conosciute.

Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle
Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici

Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle

4.2 Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa e capacità.

4.3 Saper trasformare una misura in un'altra equivalente.

4.4 Leggere, ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi.

4.5 Conoscere e saper sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale.

4.6 Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici.

**SCUOLA PRIMARIA
classe prima**

SCIENZE

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.

COMPETENZA DI AREA

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

1. Osservare la realtà.
2. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa.
3. Sperimentare semplici fenomeni naturali.
4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.
5. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali.
6. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.

NUCLEI FONDANTI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

		Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati
<u>1. OSSERVARE</u>	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo.</p> <p>1.1</p> <p>1.2 Riconoscere e denominare i 5 sensi e le rispettive percezioni sensoriali.</p> <p>Osservare e descrivere piante e animali. Osservare i bisogni vitali delle piante e le loro fasi di crescita.</p> <p>1.3</p> <p>Osservare e manipolare oggetti per rilevarne materiali, caratteristiche e proprietà.</p> <p>1.4</p> <p>Osservare le trasformazioni stagionali nell'ambiente con particolare riferimento all'albero.</p> <p>1.5</p>	<p>Operare semplici confronti e classificazioni con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza</p>
<u>2. SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</u>	<p>2.1 Esplorare oggetti attraverso i 5 sensi.</p> <p>2.2 Giochi senso-percettivi. Piccole coltivazioni e semine.</p> <p>2.3</p>	<p>Esplorare oggetti attraverso i 5 sensi</p>
<u>3. L'UOMO E I VIVENTI</u>	<p>3.1 Individuare le caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>3.2 Distinguere esseri viventi da cose non viventi.</p> <p>3.3 Distinguere animali e vegetali. Individuare e ordinare in sequenza le fasi della vita di un essere vivente.</p> <p>3.4</p> <p>Confrontare diversi tipi di piante per individuarne somiglianze e differenze.</p> <p>3.5</p> <p>Confrontare animali per individuarne somiglianze e differenze.</p> <p>3.6</p>	<p>Distinguere viventi e non viventi</p>

<u>4. AMBIENTI</u>	4.1	Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale.	Riconoscere alcuni elementi di un ambiente naturale
--------------------	-----	---------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA
classe seconda

SCIENZE

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1.Osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura.
- 2.Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, prospettare semplici soluzioni e interpretazioni, producendone rappresentazioni grafiche.
- 3.Distinguere e classificare esseri viventi e non viventi.
- 4.Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. OSSERVARE

- 1.1 Osservare e descrivere elementi della realtà.
- 1.2 Operare confronti e classificazioni.
- 1.3 Porsi domande, chiedere spiegazioni/informazione.
- 1.4 Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.

Registrare semplici informazioni usando il disegno

Operare confronti

2.SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

- 2.1 Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...).
- 2.2 Saper confrontare e classificare i materiali in base ad alcune proprietà.
- 2.3 Saper illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.
- 2.4 Compire semplici esperimenti.

Confrontare e classificare oggetti di uso quotidiano

Collegare oggetti e relativi usi

3. L'UOMO E I VIVENTI

- 3.1 Identificare viventi e non viventi in un ambiente.

Riconoscere i viventi dai non viventi

		Conoscere la vita di una pianta
		Osservare e descrivere gli animali
	3.2	Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale.
	3.3	Conoscere e descrivere la struttura animale.
	3.4	Conoscere le piante e le loro parti (radice, fusto e foglie).
		Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale
4. <u>AMBIENTI</u>	4.1	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo e coglierne le relazioni.
	4.2	Riconoscere le condizioni metereologi che tipiche di ogni stagione.
		Conoscere i principali fenomeni atmosferici

SCUOLA PRIMARIA
Classe terza

SCIENZE

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi.
2. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.
3. Misurare, confrontare dati, elaborare risultati.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. OSSERVARE E DESCRIVERE SUL CAMPO

- 1.1 Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.
- 1.2 Conoscere il metodo scientifico sperimentale.
- 1.3 Operare confronti e classificazioni.
- 1.4 Ordinare, registrare, rappresentare

Operare confronti e classificazioni

Eeguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo scientifico

	informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
<u>2.SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</u>	Interpretare correttamente 2.1 osservazioni e verifiche per giungere a informazioni chiare e sicure. 2.2 Progettare semplici esperienze. Relazionare verbalmente un'esperienza, usando il linguaggio 2.3 specifico della disciplina.	Compiere osservazioni sulle esperienze condotte Descrivere le principali fasi di un'esperienza
<u>3.MATERIA</u>	3.1 Distinguere materiali naturali e artificiali. 3.2 Riconoscere i diversi materiali di cui è costituito un oggetto. Riconoscere le proprietà dei solidi, 3.3 liquidi e gas. Loro trasformazione ed interazione.	Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante Riconoscere le modalità di trasformazione di alcuni materiali
<u>4.AMBIENTI</u>	Comprendere le differenze e i ruoli tra 4.1 viventi e viventi, e tra viventi e ambiente. 4.2 Classificare gli organismi in produttori, consumatori, demolitori. 4.3 Classificare gli animali in base alla loro alimentazione. Riconoscere le parti nella struttura 4.4 delle piante.	Operare semplici confronti e classificazioni Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente

SCUOLA PRIMARIA
Classe quarta

SCIENZE

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE

1.Osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le

DISCIPLINARI

- manifestazioni più significative.
2. Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
3. Conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
4. Utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

- 1.1 Individuare, attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici quali: dimensioni, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato individuando alcune relazioni (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
- 1.2
- 1.3 Comprendere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.

Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande

Seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi

2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- 2.1 Osservare l'ambiente vicino; individuandone gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- 2.2 Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le esperienze scientifiche.
- 2.3 Utilizzare una terminologia appropriata per riordinare ed elaborare le conoscenze acquisite.

Collegare correttamente cause ed effetti

3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- 3.1 Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- 3.2 Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante e individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.
- 3.3 Riconoscere, attraverso l'esperienza che la vita di ogni organismo in relazione con altre e differenti forme di vita.

Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni

Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

SCUOLA PRIMARIA

Classe quinta

SCIENZE

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Usare un lessico specifico.
2. Analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, proponendone modelli interpretativi.
3. Utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati.
4. Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte.

NUCLEI FONDANTI

1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- 1.1 Conoscere gli stati di aggregazione della materia ed eventuali trasformazioni.
- 1.2 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- 1.3 Manipolare materiali e utilizzare strumenti seguendo le indicazioni date.

OBIETTIVI MINIMI

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date

2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- 2.1 Osservare, leggere ed interpretare la realtà cogliendo la relazione uomo-ambiente.
- 2.2 Individuare gli elementi che caratterizzano i differenti ecosistemi naturali.
- 2.3 Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti

Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati

Saper collegare correttamente cause ed effetti

3.L'UOMO, I
VIVENTI E
L'AMBIENTE

- diversi.
- 2.4 Favorire lo sviluppo di attività meta cognitive attraverso la costruzione e l'utilizzo di modelli e schemi.
- 3.1 Conoscere i principali aspetti del mondo biologico. Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni
- 3.3 Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare).
- 3.4 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- 3.5

SCUOLA PRIMARIA
classe prima

TECNOLOGIA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DI AREA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZE
DISCIPLINARI

1. Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo.
2. Realizzare oggetti di uso comune con materiale povero.
3. Elaborare semplici immagini al computer.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

1.
ESPLORAZIO
NE

- 1.1 Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati (forbici, punteruolo...)
- 1.2 Osservare, descrivere e rappresentare un computer e le sue componenti.
- 1.3 Individuare le funzioni di un computer e di alcune periferiche.

Saper analizzare gli oggetti di uso comune e più vicini all'esperienza degli alunni e conoscerne la funzione principale

Sapersi orientare tra gli elementi del computer

- | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 1.4 | Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. | Nominare i componenti del computer |
| 1.5 | Scrivere parole in video scrittura. | |

SCUOLA PRIMARIA

classe seconda

TECNOLOGIA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1.Osservare oggetti distinguendone le parti in materiali e le funzioni.
- 2.Usare le conoscenze per realizzare oggetti con materiale povero.
- 3.Utilizzare semplici procedure per la video scrittura.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1.ESPLORAZIONE

1.1 Progettare semplici esperienze.

Eseguire procedimenti per condurre semplici esperienze

Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati

Eseguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto

1.2 Riconoscere i diversi materiali di cui è costituito un oggetto.

Seguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto.

1.3

SCUOLA PRIMARIA

classe terza

TECNOLOGIA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

COMPETENZE DISCIPLINARI

1.Sperimentare e comprendere processi di trasformazione della materia.

2. Conoscere le modalità per rappresentare i dati di un'esperienza.
3. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI MINIMI

1.OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE

Interpretare correttamente osservazioni e verifiche per giungere a informazioni chiare e sicure.

Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali

Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti

1.2 Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali.

1.3 Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti.

1.4 Esaminare, comporre e scomporre oggetti.

1.5 Realizzare semplici strumenti scientifici (bussola).

Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse)

2.INFORMATICA

2.1 Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse).

Scrivere e comunicare con un semplice programma di videoscrittura

2.2 Usare le funzioni del menù immagine.

Utilizzare un programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.

Accedere a internet per ricercare informazioni su siti adeguati all'età con

2.4 la guida dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA classe quarta

TECNOLOGIA

AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

COMPETENZA DI AREA

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati.
2. Progettare e costruire modelli con strategie opportune.
3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
4. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti.
5. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.

NUCLEI FONDANTI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

**1.OSSERVARE,
PREVEDERE E
TRASFORMARE**

- Comprendere come macchine e
- 1.1 utensili hanno semplificato la vita degli uomini.
 - 1.2 Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti.
 - 1.3 Esaminare, comporre e scomporre oggetti.
 - 1.4 Realizzare manufatti e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...).

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date

Realizzare semplici oggetti e/o strumenti

2.INFORMATICA

- Saper utilizzare un programma di
- 2.1 grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.

Sapersi orientare tra gli elementi del computer

Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse)

Aprire un documento precedentemente salvato

- Consolidare conoscenze matematiche
- 2.2 attraverso l'utilizzo di appositi programmi.

- Accedere a internet per ricercare informazioni su siti adeguati all'età
- 2.3 con la guida dell'insegnante.

**SCUOLA PRIMARIA
classe quinta**

TECNOLOGIA

**AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-
TECNOLOGICA**

COMPETENZA DI AREA:

Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati.
2. Progettare e costruire modelli con strategie opportune.
3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
4. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti.
5. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.

**NUCLEI
FONDANTI**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

**1. OSSERVARE,
PREVEDERE E
TRASFORMARE**

- 1.1 Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.
- 1.2 Individuare il funzionamento di semplici macchine.
Organizzare le fasi di un lavoro di documentazione/ricerca riconoscendone le basi operative (reperimento di materiali, esecuzione di fotografie, elaborazione di dati numerici, ecc) e le modalità di layout (cartelloni, file, ecc).
- 1.3
- 1.4 Realizzare manufatti (relativi alla celebrazione delle principali festività e alla decorazione della classe) e/o semplici strumenti (scientifici, musicali,)

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date

Eseguire semplici manufatti e/o strumenti

Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura

2. INFORMATICA

- 2.1 Saper usare programmi per la videoscrittura e il disegno.
- 2.2 Consolidare conoscenze matematiche attraverso l'utilizzo di appositi programmi.
- 2.3 Utilizzare internet per la comunicazione e la ricerca.
- 2.4 Consultare opere multimediali.

Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche

Sapersi collegare a Internet

