

STORIA PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE PER COMPETENZE

CLASSE I - STORIA	OBIETTIVI		OBIETTIVI MINIMI
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE I</p>	CONOSCENZE	ABILITA'	
	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno ricava informazioni su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce semplici informazioni storiche grazie all'utilizzo di vari tipi di fonti – anche digitali – e le organizza in testi.</p>	<p>Conoscere il concetto di fonte storica,</p> <p>Conoscere le diverse tipologie di fonti.</p> <p>Conoscere le tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali.</p> <p>Conoscere alcune procedure utilizzate nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>	<p>Riconoscere vari tipi di fonti (materiali, documentarie, iconografiche, narrative).</p> <p>Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Comprende testi storici e opera semplici</p>	<p>Conoscere gli indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geostoriche / tematiche).</p> <p>Conoscere le tecniche di lettura selettiva (parole - chiave).</p>	<p>Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Confrontare quadri storici.</p> <p>Costruire semplici grafici e mappe</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni essenziali con mappe, schemi di sintesi, utilizzando eventualmente risorse digitali.</p>

<p>rielaborazioni degli stessi dimostrando di cominciare ad elaborare un proprio metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana riguardanti forme di insediamento e di potere medievali, anche con possibilità di confronti con il mondo antico.</p>	<p>Conoscere le tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici)</p>	<p>spazio-temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p>	<p>Leggere grafici e mappe spazio-temporali, anche con la guida dell'insegnante.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Conosce gli aspetti e i processi fondamentali della storia europea medievale, anche con la possibilità di confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce alcuni aspetti</p>	<p>Conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale.</p> <p>Conoscere la formazione del comune e degli stati nazionali europei.</p> <p>Conoscere aspetti storico-culturali locali.</p> <p>Conoscere il concetto di causa/effetto</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni essenziali.</p> <p>Collegare i principali eventi storici.</p> <p>Ricostruire quadri di civiltà diverse.</p> <p>Riconoscere nel patrimonio culturale locale tracce del passato.</p>	<p>Stabilire semplici collegamenti, al fine di porre in relazione fatti ed eventi storici.</p> <p>Comprendere alcuni aspetti e strutture dei processi storici, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>

del patrimonio culturale italiano e sa metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.			
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti.</p>	<p>Conoscere i termini del lessico storico specifico.</p> <p>Conoscere le tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>	<p>Produrre informazioni ricavate da testi tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare testi scritti personali riguardanti argomenti studiati.</p> <p>Riflettere su tematiche religiose e culturali.</p>	<p>Riferire oralmente e per iscritto le conoscenze fondamentali utilizzando un lessico disciplinare essenziale ma corretto, anche con la guida dell'insegnante.</p>

CLASSE II - STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE	OBIETTIVI		OBIETTIVI MINIMI
	CONOSCENZE	ABILITA'	

II			
<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno si informa in modo progressivamente autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<p>Conoscere i vari tipi di fonte storica.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi del metodo storico: problematizzazione-formulazione delle ipotesi; ricerca di fonti; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo.</p> <p>Conoscere siti attendibili per operare ricerche in rete.</p> <p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>	<p>Saper contestualizzare una fonte e operare semplici inferenze.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,..) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Distinguere e selezionare vari tipi di fonte.</p> <p>Saper utilizzare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni e conoscenze in forma autonoma o guidata.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con metodo di studio autonomo e funzionale.</p> <p>Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia europea medievale e moderna, anche con possibilità di confronti con il mondo antico.</p>	<p>Conoscere l'organizzazione territoriale economica, tecnologica, sociale, istituzionale e culturale relativa ai periodi storici oggetto di studio, attraverso l'utilizzo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geostoriche / tematiche video digitali); - lettura approfondita; -tecniche di lettura selettiva (parole chiave); -sottolineatura - lettura di immagini, schemi, tabelle e grafici. <p>Riconoscere gli aspetti essenziali della periodizzazione storica.</p>	<p>Selezionare e organizzare informazioni con mappe spazio-temporali, tabelle, schemi riassuntivi, risorse digitali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Cogliere i rapporti di causa/effetto di un evento storico.</p>	<p>Selezionare le informazioni essenziali di un testo letto, acquisendo un metodo di studio via via più funzionale.</p> <p>Costruire e interpretare mappe spazio temporali e schemi di sintesi in forma progressivamente autonoma.</p>
STRUMENTI	Conoscere concetti relativi a:	Comprendere aspetti e strutture dei	Comprendere alcuni aspetti e strutture

<p>CONCETTUALI Conosce gli aspetti e i processi fondamentali della storia europea medievale, anche con la possibilità di confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	<p><i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, Impero, Stato, repubblica, democrazia, diritto, legge, Costituzione; <i>Religione:</i> cattolicesimo, protestantesimo; <i>Cultura:</i> tappe principali dell'innovazione tecnico- scientifica; <i>Funzione di:</i> musei, archivi, biblioteche, monumenti, edifici religiosi, centri storici; <i>Processi fondamentali:</i> organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni; <i>Storia locale:</i> processi essenziali e luoghi della memoria del proprio ambiente.</p>	<p>processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collegare i principali eventi storici.</p> <p>Rielaborare le informazioni integrandone le fonti e creando gli opportuni collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>dei processi storici.</p> <p>Individuare e spiegare nei principali fatti e fenomeni storici semplici relazioni di causa /effetto.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere, con la guida dell'insegnante, problemi interculturali e di convivenza civile.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in semplici testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Conoscere i termini del lessico storico specifico.</p> <p>Conoscere le tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>	<p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali del lessico specifico e utilizzarli nel completamento di semplici testi.</p> <p>Riferire le conoscenze fondamentali utilizzando un lessico disciplinare basilare ma generalmente pertinente.</p>

CLASSE III TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE III	OBIETTIVI		OBIETTIVI MINIMI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
USO DELLE FONTI STORICHE L'alunno ricava informazioni in	Conoscere le tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.	Saper contestualizzare una fonte storica.	Distinguere i diversi tipi di fonti. Decodificare e utilizzare nelle parti

<p>modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. L'alunno produce informazioni storiche grazie all'utilizzo di vari tipi di fonti – anche digitali – e le organizza in testi.</p>	<p>Conoscere gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione delle ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo.</p> <p>Conoscere i principali testi e testimonianze del passato presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Saper interpretare criticamente una fonte valutandone l'attendibilità.</p> <p>Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, archivistiche) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Ricavare informazioni di carattere storico da una pluralità di fonti (opere letterarie, opere artistiche, fotografie, filmati), anche digitali.</p> <p>Comprendere e utilizzare la metodologia della ricerca storica.</p> <p>Distinguere, all'interno di un documento, i fatti oggettivi dalle opinioni soggettive dell'autore.</p> <p>Apprendere informazioni di carattere storico dalle testimonianze di luoghi e persone.</p>	<p>essenziali testi e documenti, individuando le informazioni principali e i concetti chiave.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Comprende le relazioni tra eventi e processi storici.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>Conoscere le tecniche di concettualizzazione, riflessione, deduzione, induzione e pensiero divergente.</p> <p>Conoscere gli elementi che costituiscono "nodi storici": componenti causali, economiche, politiche, sociali, culturali, ideologiche, ecc. che li hanno prodotti e i loro effetti.</p>	<p>Individuare autonomamente le principali fasi evolutive e stabilire relazioni temporali e quelle di causa/effetto.</p> <p>Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche, e cogliere le relazioni tra storia locale e storia nazionale, europea, mondiale.</p>	<p>Superare la conoscenza della storia legata al singolo evento e avvio alla selezione delle informazioni essenziali di un testo letto, acquisendo un metodo via via più funzionale.</p> <p>Costruire e interpretare grafici e mappe spazio temporali, schemi di sintesi in forma progressivamente</p>

<p>Conosce e comprende gli aspetti, i processi e gli avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica; la storia europea ed extraeuropea, il mondo contemporaneo.</p>	<p>Conoscere tecniche di lettura selettiva (parole chiave) e di supporto allo studio (schemi, tabelle e grafici).</p>	<p>Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali.</p> <p>Riconoscere e costruire "nodi storici", utilizzando le varie componenti (causali, economiche, politiche, sociali, culturali, ideologiche, ecc.) che li hanno prodotti e i loro effetti.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>autonoma, per organizzare le conoscenze apprese.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea, anche con la possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla Rivoluzione industriale alla globalizzazione.</p>	<p>Conoscere i concetti storiografici (evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, crisi) e i concetti interpretativi (classe sociale, lunga durata ...).</p> <p>Conoscere concetti relativi a: <i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, Impero, Stato, repubblica, democrazia, diritto, legge, Costituzione; <i>Cultura:</i> tappe principali dell'innovazione tecnico- scientifica; <i>Funzione di:</i> musei, archivi, biblioteche, monumenti, edifici religiosi, centri storici; <i>Processi fondamentali:</i> organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni; <i>Storia locale:</i> processi essenziali e luoghi</p>	<p>Usare i concetti storiografici (evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, crisi) e dei concetti interpretativi (classe sociale, lunga durata ...).</p> <p>Rielaborare in modo autonomo le informazioni, integrandone le fonti e creando gli opportuni collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Riconoscere il sottocodice specifico.</p> <p>Cogliere semplici relazioni tra avvenimenti storici.</p> <p>Individuare e spiegare nei principali fatti e fenomeni storici, semplici relazioni di causa /effetto.</p>

	<p>della memoria del proprio ambiente. <i>Storia contemporanea</i>: italiana, europea ed extraeuropea.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale ed artistico collegato con i temi affrontati</p>	<p>Potenziare l'abilità di utilizzare le conoscenze pregresse per formulare ipotesi razionali sulle dinamiche degli eventi storici.</p> <p>Cogliere le chiavi interpretative del presente attraverso l'analisi delle caratteristiche e dello svolgimento di eventi passati.</p> <p>Maturare una coscienza democratica che avversi ogni forma di violenza, intolleranza e sopraffazione.</p>	
--	--	---	--

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomenta oralmente e con scritture – anche digitali - su conoscenze e concetti appresi - argomentando le proprie riflessioni. Usa il linguaggio specifico della disciplina, operando collegamenti.</p>	<p>Conoscere i termini del lessico storico specifico. Conoscere il sottocodice specifico. Conoscere le tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Esporre gli argomenti storici anche in forma di ricerche e percorsi multimediali. Operare scelte personali di giudizio, sulla base di precise informazioni, anche se legate a punti di vista contrastanti. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali del lessico specifico e utilizzarli nel completamento di semplici testi. Riferire le conoscenze fondamentali utilizzando un lessico disciplinare basilare ma generalmente pertinente Operare semplici collegamenti tra le discipline seppur opportunamente guidato.</p>
---	---	---	--

CONTENUTI CLASSE I

MODULI:

1- Accoglienza: studiare la storia

2- Verso una nuova Europa: l'Alto Medioevo

- La fine dell'Impero romano e i regni romano germanici
- L'Impero Romano d'Oriente e l'Italia

3- Nascita e diffusione dell'Islam

4- Il Sacro Romano Impero e il Feudalesimo

- Carlo Magno e il Sacro Romano Impero
- L'Europa feudale e la rinascita dell'Impero

5- La rinascita dell'Occidente e l'inizio del Basso Medioevo

- La rinascita dell'Europa e i rapporti con l'Oriente
- I Comuni e l'Impero

6- Il Trecento e il Quattrocento: la fine del Basso Medioevo

- La crisi del Papato e dell'Impero
- L'Europa si trasforma
- La nascita di un nuovo mondo

CONTENUTI CLASSE I I

MODULI:

1-L'inizio dell'Età moderna

- Le grandi scoperte geografiche
- Le guerre in Europa e la conquista dell'Italia
- La Riforma e la Controriforma

2- L'Europa tra Cinquecento e Seicento

- I conflitti politici e religiosi
- La crisi sociale e la rivoluzione scientifica
- L'assetto politico in Europa e in Italia

3- Il Settecento tra riforme e rivoluzioni

- L'Illuminismo e i sovrani illuminati
- La nascita degli imperi coloniali
- La Rivoluzione industriale
- La Rivoluzione americana
- La Rivoluzione francese

- Napoleone Bonaparte

4- *L'Ottocento*

- La Restaurazione
- Il Risorgimento italiano
- L'Impero asburgico e la Russia zarista
- Gli Stati Uniti e la Guerra di secessione.

CONTENUTI CLASSE III

MODULI

1. *Tra Ottocento e Novecento*

- La belle Époque
- Imperialismo e Nazionalismo

2. *Il Novecento*

- L'inizio del Novecento e la Grande Guerra

3. *L'Europa verso la Seconda Guerra mondiale*

- Il Dopoguerra e l'età dei totalitarismi
- L'Italia fascista e la Germania nazista
- La Seconda guerra mondiale
- La Resistenza in Italia

4. *Il mondo durante la Guerra Fredda*

- Il secondo Dopoguerra e l'Italia dal 1945 ad oggi
- Decolonizzazione e Neocolonialismo

5. Temi e problemi del mondo contemporaneo

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Didattica per problemi

- Lezione frontale dialogata, dibattiti guidati o conversazioni a tema e socializzazione dei lavori
- Uso delle nuove tecnologie
- Giochi di ruolo, brain storming, cooperative learning: tutoring alunno/docente, alunno/alunno
- Strategie euristiche atte a far emergere il punto di vista degli allievi, rispetto alla materia in discussione, coinvolgendo le seguenti competenze: saper osservare, selezionare, formulare ipotesi, analizzare, collegare, organizzare informazioni:
 - Brain storming
 - Problem raising
 - Problem solving
 - Decision making
 - Uso di massima varietà di canali espressivi (mappe, disegni grafici)
 - Momenti di supporto o approfondimento
 - Percorsi differenziati d'apprendimento
 - Attività di ricerca degli errori come momento di riflessione
 - Attività di autovalutazione
 - Controllo del lavoro svolto a casa e in classe
 - Affidamento d'incarichi
 - Strategie di motivazione
 - Organizzazione di uscite sul territorio per favorire l'argomentazione storica
 - Lavoro di ricerca come approfondimento

AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo
- Testi alternativi al testo
- Testi di approfondimento
- Vocabolario specifico
- Riviste
- Uso di software didattici e di internet
- Lim e sussidi audiovisivi
- Film
- Documentari
- Ascolto brani
- Uscite sul territorio
- Schede predisposte

MODALITA' DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

RECUPERO CURRICOLARE:

Recupero e approfondimento in itinere in classe in orario mattutino

Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze: attività guidate a crescente livello di difficoltà; esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze; stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi; assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami; valorizzazione delle esperienze extra-scolastiche. studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor); diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari; metodologie e strategie d'insegnamento differenziate; coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo); pausa didattica all'inizio del secondo quadrimestre.

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE:

Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze: approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti; affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento; ricerche individuali e/o di gruppo; impulso allo spirito critico e alla creatività; lettura di testi extrascolastici; adesione a progetti/concorsi.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI:

Numero delle verifiche: almeno due verifiche a quadrimestre.

Le verifiche scritte, qualora fossero predisposte, saranno considerate come verifiche orali .

Tipologia delle verifiche: Osservazioni sistematiche

Interrogazione dialogata

Discussione guidata

Interventi

Test Vero/falso, scelta multipla, completamento, corrispondenza, scelta definizione corretta/sbagliata, domande a risposta aperta

Testi espositivi e/o argomentativi.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA:

Per l'a.s. 2020/2021 sono previsti i seguenti progetti:

I DOCUMENTI RACCONTANO: progetto di lettura dei documenti, declinato per le tre classi in base al programma svolto.

PROGETTO SISTEMA MUSEO: conoscenza della storia di Perugia (in modalità online) in collaborazione con l'Associazione Sistema Museo.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (GRIGLIE DI VALUTAZIONE) CON CORRISPONDENZA AL LIVELLO DI COMPETENZA

COMPETENZE	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI	LIVELLO TRAGUARDI DI COMPETENZA
STRUMENTI CONCETTUALI E	Conosce i fatti in modo completo e preciso, li riferisce con	10	Avanzato

<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici / utilizzare le conoscenze apprese. 	<p>ordine, chiarezza e sicurezza. Produce testi utilizzando in modo personale, approfondito ed esauriente le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. Usa il linguaggio specifico in modo consapevole e appropriato.</p>		
	<p>Conosce i fatti in modo completo, li riferisce con ordine e chiarezza. Produce testi utilizzando in maniera approfondita le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. Usa il linguaggio specifico in modo consapevole e appropriato.</p>	9	
	<p>Conosce i fatti in modo adeguato e li riferisce con ordine e chiarezza. Produce testi utilizzando in modo funzionale le conoscenze. Usa il linguaggio specifico in modo appropriato.</p>	8	Intermedio

	<p>Conosce i fatti negli aspetti più significativi e li riferisce con chiarezza. Produce testi utilizzando adeguatamente le conoscenze. Usa il linguaggio specifico in modo generalmente appropriato.</p>	7	
	<p>Conosce i fatti nelle linee essenziali e li riferisce con qualche incertezza. Produce testi utilizzando in maniera semplice ed essenziale le conoscenze. Usa il linguaggio specifico in modo semplice.</p>	6	Di base
	<p>Conosce e riferisce i fatti in modo frammentario e confuso. Produce testi utilizzando con difficoltà le conoscenze. Usa il linguaggio specifico in modo impreciso e parziale.</p>	5	In fase di acquisizione
	<p>Non conosce gli argomenti trattati. Produce testi utilizzando</p>	4	

	con difficoltà le scarse conoscenze. Usa il linguaggio specifico in modo impreciso e confuso.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> Selezionare ed organizzare informazioni per mettere in relazione le conoscenze acquisite / formulare e verificare ipotesi 	Stabilisce rapporti di causalità e collega i fatti con sicurezza e consapevolezza.	10	Avanzato
	Stabilisce rapporti di causalità e collega i fatti in modo adeguato.	9	
	Stabilisce rapporti di causalità e collega i fatti in modo generalmente adeguato.	8	Intermedio
	Stabilisce rapporti di causalità ed opera qualche collegamento.	7	
	Stabilisce semplici rapporti di causalità, con collegamenti ancora incerti.	6	Di base
	Stabilisce relazioni fra eventi in modo confuso.	5	In fase di acquisizione
	Anche se guidato, ha difficoltà a stabilire rapporti di casualità e a mettere in relazione le sue conoscenze.	4	
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare documenti scritti ed iconografici 	Decodifica e utilizza testi e documenti con sicurezza e in modo appropriato.	10	Avanzato

	Decodifica e utilizza testi e documenti in modo appropriato.	9	
	Decodifica e utilizza testi e documenti in modo adeguato.	8	Intermedio
	Decodifica e utilizza testi e documenti in modo generalmente adeguato.	7	
	Decodifica e utilizza nelle parti essenziali testi e documenti.	6	Di base
	Decodifica e utilizza testi e documenti ancora con incertezza.	5	In fase di acquisizione
	Anche se guidato, non è in grado di decodificare e utilizzare testi e documenti.	4	